

Avoin haku Art Linnakallio 2026 kansainväliseen symposiumiin

Art Linnakallio etsii taiteilijoita tuottamaan paikkasidonnaisia teoksia Kempeleen Zeniitin alueelle Suomeen Pohjois-Pohjanmaalle. Symposium toteutetaan elokuussa 2026.

Symposiumin teemana on *Jäljet*. Millaisia jälkiä jätämme jälkeemme? Jäljet voivat olla kuvitteellisia arkeologisia löytöjä tai jälkiä joita tämänhetkinen kulttuurimme jättää tulevaisuuden sivilisaatiolle maan alta aina aina sen kiertoradalle saakka. Zeniitin alueelle poikkeuksellisenä ilmiönä on maan kohoaminen. Alueelta löytyy vahvoja historiallisia löytöjä kuten Zeniitin pohjoisosan hautaröykkiö sekä vanhaa koskematonta metsää.

Art Linnakallio etsii avoimella teosehdotuksilla pysyviä tai väliaikaisia teoksilla Zeniitin alueelle toteutettavaksi symposiumin aikana. Symposiumiin valitaan 3-4 taiteilijaa. Teokset toteutetaan suurille Zeniitin kallioseinämille.

Teosten valinta toteutetaan yhteistyössä taiteen asiantuntijoiden kanssa. Valintaprosessia ohjaa Kempeleen kunnan yhteisöllisyysvaliokunta.

LISÄTIETOA HAUSTA:

Haku toteutetaan Google Forms lomakkeen kautta. Hakuaika päättyy: xx.xx.xxxx klo xx.xx

Valituille taiteilijoille tarjotaan:

- 15 000 € palkkio sekä tuotantokustannukset
- Tuotantokustannuksiin varattu neljälle taiteilijalle yhteensä 25 000 €
- Matkat, majoitus, aamiainen ja lounas symposiumin ajaksi
- Tutustumiskäynti elokuussa 2025, jonka kulut korvataan
- Kempeleen kunnan tekninen tuki, kuten työkoneet tarvittaessa

KYSYMYKSET HAKULOMAKKEESEEN:

Nimi:

Puhelinnumero:

Sähköposti:

Www sivu:

Lyhyt kuvaus teosideasta (voi sisältää tekstin ja/tai luonnoksen)

Alustava budjetti:

Motivaatiokirje:

Portfolio (5 viimeisintä relevanttia teosta)

Bio

Taustatietoa Art Linnakalliosta ja Zeniitin alueesta

Kempeleen Zeniitti (<https://www.zeniittikempele.fi/historia/>) on vanha kallionmurskauslaitos, josta on kehittymässä uusi matkailu- ja virkistysalue, Kempeleessä, Pohjois-Pohjanmaalla. Alueen kehittämisen keskeisessä roolissa on alueelle rakentuva taideohjelma, jossa Art Linnakallio Symposiumin kautta rakennetaan paikkasidonnaisia taideteoksia.

Art Linnakallio 2026 kuraattorina toimii Moosa Myllykangas ja apulaiskuraattorina Taija Jyrkäs.

Moosa Myllykangas on Oulussa asuva pitkän linjan kuvataiteilija joka on tehnyt kansainvälisen uransa Pohjois-Pohjanmaalta käsin. Hänellä on ollut näyttelyitä eri puolilla maailmaa ja hän on toiminut aktiivisesti taidejärjestöissä sekä Pohjois-Pohjanmaan ja Kainuun taidetoimikunnassa. Viime vuosina hän on tehnyt taideohjelman Oulun uudelle Hartaanrannan asuinalueelle ja toiminut Asuntomessut Oulussa 2025 taidekoordinaattorina.

Taija Jyrkäs on Oulussa asuva ja toimiva visuaalisen ja esittävän taiteen tuottaja ja kuraattori. Vuodesta 2021 hän on toiminut Suomen kulttuurirahaston Pohjois-Pohjanmaan rahaston taidelahjoitustoimikunnan puheenjohtajana hankkien julkisia taideteoksia Pohjois-Pohjanmaan alueelle. Parhaillaan hän työskentelee Photo North – Pohjoisen valokuvakeskuksen tuottajana. Osana hänen työtään valokuvakeskuksen tuottajana on ollut kansainvälisen More-than-Planet hankkeen tuotanto.

Art Linnakallio symposium on toteutettu ensimmäisen kerran vuonna 2017, jolloin taiteilija Antti Ylönen kuratoi kokonaisuuden. Symposiumiin kutsuttiin taiteilijat Alfio Bonanno Tanskasta, Latika Katt Intiasta, Sakari Matinlauri Suomesta ja Knut Wold Norjasta toteuttamaan paikkasidonnaiset teokset. Teokset sijaitsevat eksoottisesti Zeniitin alueen Aurinkojärven pohjalla sijaitsevassa vedenalaisessa veistospuistossa, johon tulevaisuudessa kävijät pääsevät tutustumaan sukeltamalla. Alla linkki kohteeseen.

[Art Linnakallio Symposium - Kempeleen kunta](#)